

## Activités proposées par l'association Les amis du musée de Bailleul

Adhérer à l'association *Les amis du musée de Bailleul* vous permet de participer à son programme de sorties culturelles et contribue à soutenir les projets du musée.

Cotisation 2012 : individuelle - 18€, par couple - 30 €.

Programme du 1<sup>er</sup> semestre :

**samedi 28 janvier** : Exposition sur le baroque flamand au musée de Flandre à Cassel et visite du musée du vieux Cassel.

**jeudi 22 mars à 18h30** : Conférence sur Le Palais Stodlet, à la Ferme de la Hulotte – 278 rue de Lille, Bailleul.

**samedi 24 mars** : Après-midi à Poperinge.

**jeudi 19 avril à 18h30** : Conférence sur Breughel par Grégory Vroman, à la Ferme de la Hulotte – 278 rue de Lille, Bailleul.

**samedi 2 juin** : Journée à Dunkerque.

**samedi 16 juin** : Exposition « Fables de céramique » ; Hommage à Benoît De Puydt et Edouard Swynghedauw ; Remise des Prix à l'Ecole Académique de Dessin.

**samedi 30 juin** : Le Cimetière du Père-Lachaise et la Basilique de Saint-Denis.

Renseignements : Monique Charlet,  
66, avenue de la Libération,  
59270 Bailleul, tél. 03 28 41 17 40,  
e-mail moniquecharlet0352@orange.fr  
ou au musée.

## INFORMATIONS PRATIQUES

### Horaires :

Ouvert tous les jours de 14h à 17h30 sauf le mardi

Pour les groupes : ouvert tous les jours de 9h à 12h et 14h à 18h, sur réservation

### Jours de fermeture :

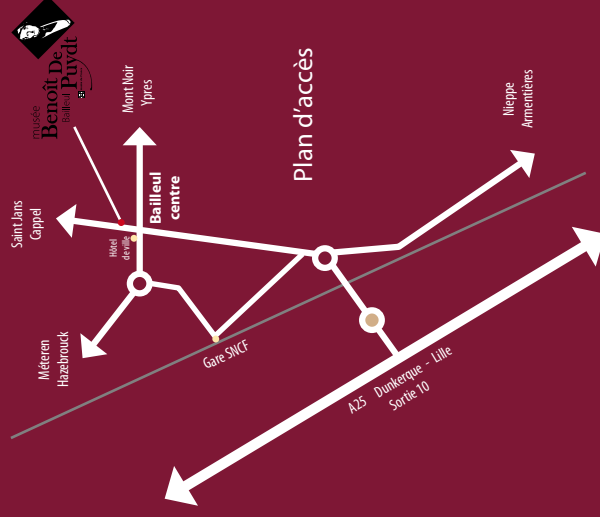
le mardi, les jours fériés, les trois jours avant le mardi gras et du 24 décembre au 1<sup>er</sup> janvier

### Tarifs 2012 :

3,90€/ tarif réduit : 3€/ gratuit pour les moins de 18 ans et les demandeurs d'emploi  
Visite guidée (19 pers max) : 3€ par personne + 43€ par guide

### Entrée gratuite :

le premier dimanche de chaque mois; la Nuit européenne des musées (19 mai 2012) et les Journées européennes du patrimoine (15 et 16 sept. 2012)



### Musée Benoît-De-Puydt

24, rue du Musée De Puydt - 59270 BAILLEUL

Tél. : 03 28 49 12 70 / Fax. : 03 28 44 31 04 / musee@ville-bailleul.fr  
www.ville-bailleul.fr (onglet : culture,sport,loisirs - rubrique musée)



2012  
animations  
événements  
concert  
stages



## Stages pour enfants



Des collections du musée à l'atelier, les enfants découvrent des domaines artistiques comme la peinture, la sculpture, l'estampe ... puis ils sont invités à les pratiquer grâce à des outils et des moyens adaptés.

### La belle Hélène

« La belle-Hélène », qui fut aimée par cent prétendants, fut enlevée par le berger Pâris. Celui-ci, amoureux, l'emmena chez lui dans la ville de Troie. Son époux Ménélas, soutenu par les chefs de nombreux états grecs, mit alors sur pied une armée commune pour délivrer Hélène. La guerre de Troie dura dix ans ...

C'est sur les cabinets anversoires du XVII<sup>ème</sup> siècle que des scènes de « La guerre de Troie » sont gravés ou peints. Après les avoir retrouvées, les enfants pourront les recréer par la gravure et la peinture.

**Pour les enfants de 4 à 6 ans :** 3 séances d'1h30, de 10h30 à 12h

**Pour les enfants de 7 à 12 ans :** 3 séances de 2h, de 14h30 à 16h30

**Les lundi 27, mardi 28 et mercredi 29 février 2012**

(vacances d'hiver)

### Les couleurs : amies ou ennemies ?

Le rouge est-il l'ami de l'orange ou plutôt du vert ? Le violet préfère-t-il se montrer avec le bleu ou avec le jaune ? Les peintres du musée montrent sur leurs œuvres, comment faire régner l'harmonie entre les couleurs. En suivant leur exemple, les enfants vont expérimenter différentes associations de couleurs par la peinture, l'encre ou le pastel.

**Pour les enfants de 4 à 6 ans :** 3 séances d'1h30, de 10h30 à 12h

**Pour les enfants de 7 à 12 ans :** 3 séances de 2h, de 14h30 à 16h30

**Les mercredi 2, jeudi 3 et vendredi 4 mai 2012**

(vacances de printemps)

## Fables de céramique

Dans le cadre de l'exposition Fables de céramique - rencontres d'hommes et d'animaux du XVI<sup>ème</sup> au XXI<sup>ème</sup> siècle, les enfants pourront modeler, à leur tour, les fables de leur choix.

**Pour les enfants de 4 à 6 ans :** 3 séances d'1h30, de 14h30 à 16h

**Les lundi 6, mardi 7 et mercredi 8 août 2012** (vacances d'été)

**Pour les enfants de 7 à 12 ans :** 3 séances de 2h, de 14h30 à 16h30

**Les lundi 20, mardi 21 et mercredi 22 août 2012** (vacances d'été)

## La main

« Je suis adroit de la main gauche et gauche de la main droite. »

Par cet hommage au gaucher, Raymond Devos nous rappelle le rôle majeur de la main.

Sur les peintures, les manuscrits et les sculptures du musée, ce sont les mains qui vont retenir toute l'attention des jeunes participants. Ils pourront ensuite exprimer leur utilité, leur importance et le symbole de leur représentation par la peinture et le modelage.

**Pour les enfants de 4 à 6 ans :** 3 séances d'1h30, de 10h30 à 12h

**Pour les enfants de 7 à 12 ans :** 3 séances de 2h, de 14h30 à 16h30

**Les lundi 29, mardi 30 et mercredi 31 octobre 2012**

(vacances de Toussaint)

## L'an neuf

Voyage dans le temps et de ses outils de mesure à travers les collections du musée.

**Pour les enfants de 4 à 6 ans :** 3 séances d'1h30, de 10h30 à 12h

**Pour les enfants de 7 à 12 ans :** 3 séances de 2h, de 14h30 à 16h30

**Les mercredi 2, jeudi 3 et vendredi 4 janvier 2013** (vacances de Noël)

**Tarif par stage de 3 jours :** 9€20 / 8,60€ à partir du deuxième enfant

d'une même famille

## Stages pour adultes et adolescents

(à partir de 13 ans)

### Estampe :

### comment imprimer et multiplier ses images

Par la linogravure, la gravure sur bois, la pointe sèche sur rhénalon, le monotype ou les techniques mixtes : comment créer et multiplier ses images

5 demi-journées, de 9h30 à 12 h,

**du lundi 6 au vendredi 10 août 2012**

### Encadrement

Pour profiter pleinement des images que l'on aime, ce stage permet de s'initier aux techniques d'encadrement avec la confection d'un sous-verre personnalisé et d'un cadre avec biseau et moulure. Apporter un photo 10X 15 cm (sans grande valeur), un document de 35 X 45 cm maximum, un carnet de notes et un critérium ou un crayon 2B.

5 demi-journées, de 9h30 à 12h,

**du lundi 20 au vendredi 24 août 2012**



**Tarif par stage de 5 demi-journées :** 47€ / 40€ pour les élèves de l'école de dessin Benoît-De-Puydt

# activités, familles, groupes...

## **Pour les groupes** **Visite guidée** **thématique pour** **les groupes d'enfants**

Le musée accueille des groupes d'enfants à partir de 4 ans dans le cadre scolaire ou des centres de loisirs sur différents thèmes (monstres et dragons, le portrait...).



Ces visites sont suivies d'ateliers d'expression plastique.

**Public :** groupes d'enfants accompagnés à partir de 4 ans

**Tarif :** 17,30€ / gratuit pour les écoles et les centres de loisirs de Bailleul

## **Visite guidée pour les** **groupes d'adultes**

Les groupes d'adultes sont reçus sur rendez-vous pour une visite guidée, tous les jours de 9h à 12h et de 14h à 18h.

**Tarif :** 3€ par personne + 43€ par guide



## **Classe patrimoine**

Découverte de l'architecture occidentale de l'Antiquité au XXI<sup>ème</sup> siècle puis de l'architecture bailleuloise ou « néo-flamande ».

Sur quatre journées, dont une à Bruges.

**Public :** classes à partir du cycle III

**Tarif :** 410 € par semaine de 4 jours + transport à Bruges/ gratuit pour les écoles de Bailleul

## **Un anniversaire pas** **comme les autres !**



Pour offrir à ses amis un goûter d'anniversaire, l'enfant apporte son gâteau et ses boissons préférés. Ensemble, ils pourront découvrir les histoires et les petits secrets du musée en jouant et en dessinant.

**Public :** enfants de 4 à 12 ans

**Horaires :** le mercredi de 14h30 à 17h sur réservation

**Tarif :** 36€/groupe (12 enfants maximum)

## **Visite du musée** **en famille**

Un livret de visite et des jeux sont à la disposition des enfants.

**Public :** familles avec enfants à partir de 5 ans



## **Circuits en ville** **Bailleul reconstruite :** **variations sur un air de** **Bruges**

A pas de moineaux, à volutes ou rectilignes, les murs pignons bailleulois illustrent l'histoire de la reconstruction de la ville après la Grande Guerre.

Le musée Benoît-De-Puydt vous invite à découvrir la métamorphose de la ville entre 1914 et 1934 ainsi que les initiatives des architectes tels que Louis-Marie Cordonnier et Jacques Barbotin, à qui l'on doit le charme de la cité.

**Dates et horaires :** les jeudi 2, 9, 16 et 23 août, de 15h à 17h : présentation de l'histoire de la ville, puis circuit du patrimoine en ville

**Public :** pour tous

**Tarif :** 3,90€ / gratuit pour les moins de 18 ans

**Réservation souhaitée**



## Premier dimanche de chaque mois



**les : 5 février, 4 mars, 1<sup>er</sup> avril, 6 mai, 3 juin, 1<sup>er</sup> juillet, 5 août, 2 septembre, 7 octobre, 4 novembre et 2 décembre**  
Entrée gratuite.

**Horaires :** de 14h à 17h30  
avec une visite guidée à 16h

## Musique au musée samedi 14 avril à 20h *William Schotte et le Rococo Rijnse Trio*

De la musique traditionnelle flamande interprétée et déclinée avec audace par un trio à cordes très... Rococo. Dans cette nouvelle formation William Schotte, accompagné de Gabriel Lenoir au violon et Gérald Ryckeboer à la mandole, nous proposent des variations sur la musique flamande du Westhoek français.

Les thèmes empruntés à de vieilles chansons populaires flamandes sont d'abord joués avec fidélité puis développés vers des horizons nouveaux, des mariages de style étonnants. Des manières de Vivaldi côtoient des orchestrations «à la Beatles» et des solos swing de longs thèmes médiévaux. Ce sont les belles ballades du temps jadis qui nous font rêver dans leurs nouveaux habits, c'est baroque au sens large du terme, souvent lesté et frais, parfois sombre et biscornu : c'est Rococo !

**Durée :** 2 fois 30 minutes avec une pause pour visiter le musée de 30 minutes

**Lieu :** sous tente dans le jardin du musée

**Public :** pour tous

**Tarif :** 3,90€ - gratuit pour les moins de 18 ans

**Réservation conseillée**

## La nuit européenne des musées

**samedi 19 mai**  
**«La vie immortalisée par la terre»**



Benoît-De-Puydt, le fondateur du musée qui porte son nom, avait des goûts très éclectiques et, dans sa collection, les peintures, sculptures et meubles voisinent avec de très belles céramiques. Bailleul possédait plusieurs faïenceries mais les pièces conservées proviennent de divers pays : Allemagne, Angleterre, Italie... et de plusieurs régions de France.

C'est pour faire découvrir ce fonds riche et varié que le musée a décidé de placer, cette année, la « Nuit des musées » sous ce thème. Une exposition de céramiques sera complétée par des animations sur les différentes techniques : tour, colombin, plaque...qui permettront d'admirer la beauté des gestes des créateurs.

**Horaires :**

de 19h à minuit

**Public :** pour tous

**Tarif :** gratuit



## Exposition

**du 19 mai au 30 septembre**  
**Fables de céramique**

*rencontres d'hommes et d'animaux à travers le temps.*

Cette exposition est l'occasion de confronter des pièces anciennes de la collection du musée, représentations de figures humaines et animales, avec des créations contemporaines de céramistes venus de toute la France.

**Public :** pour tous

**Tarif :** voir informations pratiques



## Journées européennes du patrimoine

**samedi 15**  
**et dimanche 16 septembre**

le samedi de 14h à 18h et

le dimanche de 10h à 12h et de 14h à 18h  
entrée gratuite

## Exposition

**du 8 novembre au 7 janvier**  
**Illustrations de**

**«Comment Wang-Fô fut sauvé» de M. Yourcenar**  
**par Georges Lemoine**

Dans le cadre de la manifestation *Voix au chapitre # 2* organisée par la Villa départementale Marguerite Yourcenar

**Public :** pour tous

à partir de 5 ans

**Tarif :** voir informations pratiques

